

التميز الديني في المقدمات الغزلية.

استعمل الأدباء السوقيون الغزل معبرا في أغلب المناسبات الشعرية وليس هدفا لذاته، وكثيرا ما يعبرون عن ذلك في أشعارهم يقول الشيخ أحمد بن موسى الأنصاري السوقي .

ودعيني ككبر عن ود عين
غلي عن غير شغلي وديني وازعي
يذا بعير بعيري أو بغثي ذا ثمين
المشعراء مني وقد جاوزت حد الأربعين
وقال الأديب المرتضى بن محمد الإدريسي السوقي .

لها الأجنان وبيض منها الوجه والأسنان
سحر لنا من بابل بل ما حوت من وجهك العينان
بين وفاحم من فوق أبيض ضوءك العميان
راض عني رغبة عني وأنتك همك الغلمان
أنا فلتنطلق لسبيلها الغلمان
ما سني وما حدثت عن همه النسوان